



在倫敦史密斯廣場聖約翰教堂舉行專場音樂會

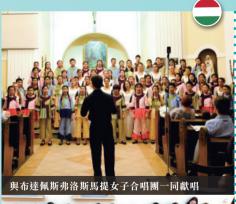
攝於布達佩斯塞切尼鏈橋前

### 7月23日

團員於清晨 6 時半齊集香港國際機場,與家人話別後便展開 16 天的旅程。一行 57 位團員於旅程第一天首先前往倫敦希斯路機場轉機,於晚上抵達匈牙行首都布達佩斯後隨即回酒店休息,迎接緊接而來的第一場演出。



香見」董事會主席兼交流演出團長任德煇先生特意 J機堪與團員道別,约完於倫敦更命





音樂會完結後和新朋友交流並合照留念

### 7月24日

團員午餐後先到匈牙利著名的購物大道瓦茨街(Váci Street)渡過輕鬆的時光,隨後便前往聖拉斯洛教的時光堂(Saint Ladislaus Church)與布達佩斯弗洛斯馬提女子合唱(Vörösmarty Girls Choir Budapest)合作舉行音樂會。本次聯合演出由處行音樂會。本次聯合演出事處促成,兩支合唱團更合皆經濟質易辦事。促成有著名民謠《Túrót Eszik a Cigány》,獲得在場觀眾報以熱烈掌聲!

### 7月25日

團員一早便啟程前往佩奇市(Pécs)準備一連五日參與「EUROPA CANTAT XIX Pécs 2015」合唱節。「EUROPA CANTAT」由歐洲規模最龐大的合唱協會歐洲合唱協會(The European Choral Association)主辦,今年已是第 19 屆,有超過 3,000 名來自不同地區的合唱團、指揮及作曲家參與。合唱節每天都會安排不同類型的工作坊供參加者選擇,這次特意為團員揀選了各種主題的工作坊,包括合唱團即興演出、肢體節奏、巴爾幹半島音樂及創意音樂遊戲等,讓他們有機會接觸不同方面的合唱知識。每天早上,他們都會於環境清幽的喬立伊文化區(Zsolnay Cultural Quarter)參與工作坊,下午則觀賞其他合唱團的音樂會。



### 7月26日

部分團員在7月26日參加的工作 坊學習了快閃演出(Flashmob) 的技巧, 並隨工作坊導師到佩奇 市中心作快閃演出。晚上他們 出席合唱節的重頭節目「Night of Choirs」時更學以致用,在 情人鎖牆(Padlock Wall)前 作了一次快閃演出。扮作途人 的 Concert Choir 徐徐聚首清唱 《LAWA》一曲,又以街道上的 物件作樂器,吸引了一班真正的 途人駐足觀看,並拍掌叫好!團 員在快閃演出後隨即到情人鎖牆 旁的瓊特瓦利博物館(Csontvárv Museum)進行無伴奏演出。他 們的精彩演出使場地座無虛席, 更獲同為合唱指揮的匈牙利文化 部部長霍帕爾·彼得(Dr Péter Hoppál) 高度讚揚。



### 7月27日及28日

團員於 27 日及 28 日早上同樣參與工作坊,不過下午的節目略有不同。27 日下午,他們到了路德教會(Evangélikus Church)與另一支參加合唱節的合唱團 Coro de Jóvenes de Madrid 共同演出。台下觀眾甚多,連教堂正門及側門外也擠滿人群!當日天氣不穩,Concert Choir 演出途中外面下起雨來,但場外熱情的觀眾一直觀賞至演出完結!晚上,團員參與了合唱節的大合唱節目,與其他在場觀眾一起放聲高歌。28日下午,他們於觀賞音樂會前抽空到了佩奇市中心的塞切尼廣場(Széchenyi Square)遊覽一番。適逢音樂節,塞切尼廣場擺滿特色小攤檔,好不熱鬧。

### 7月29日

在團員參與合唱節的最後一天,他們早上出席工作坊及午飯後便離開佩奇市,乘搭約兩小時車程前往匈牙利最古老的城鎮之一考洛喬(Kalocsa)作戶外演出。團員於考洛喬的行程皆由布達佩斯獅子會(All Nations Lions Club Budapest)安排,他們首先參觀了歷史悠久的主教宮殿(Archbishop's Palace)以及其古書藏量達十二萬冊的圖書館,其後便到了鎮上的大街演出。當地大部分居民一早到達演出場地等候,場面熱鬧。考洛喬市長 Dr Bálint József Miklós首先致歡迎辭,隨後「香兒」的團員代表換上了傳統匈牙利服飾,與當地人一起向觀眾展示匈牙利文化。Concert Choir 當天一共表演了五首曲目,包括富東方色彩的《東方交響曲》。在團員精彩的演出及觀眾熱烈的掌聲後,當地穿著傳統服的代表邀請團員一起跳起民族舞來,團員都玩得不亦樂乎。在考洛喬渡過一個歡樂的下午後,團員再次啟程返回布達佩斯,為匈牙利的最後一場演出作好準備。







在蓋列特山上飽覽多瑙河景致



### 7月30日

團員一大早就到了蓋列特山(Gellért Hill) 飽覽布達佩斯及多瑙河(Danube)的優美景色,其後還到了布達佩斯著名景點漁人堡(Fisherman's Bastion)、英雄廣場(Heroes' Square)及塞切尼鏈橋(Széchenyi Chain Bridge)等地遊覽,渡過了輕鬆的一天。

### 7月31日

31 日是 Concert Choir 留在匈牙利的最後一天,同樣在布達佩斯獅子會的安排下,團員一早出發前往匈牙利國家美術館(Hungarian National Gallery)參觀和演出。美術館的大禮堂(Dom Hall)是匈牙利著名的古典音樂表演場地,而當天演出的主要觀眾為參觀美術館的遊客。演出前大家都對觀眾人數及他們停留觀賞的時間有所顧慮,但意外地,很多遊人都被團員美妙的歌聲吸引著,使得大禮堂掌聲如雷,不少人更駐足一小時看完整場演出。演出完結後,團員乘坐了約七小時車程,前往交流演出的下一站—奥地利。



# 採排後與薩爾斯堡大教堂音樂總監合照 翻撒當目團員的獻詩贏得在場人土讚賞

### 8月1日及2日

團員到了音樂天才莫扎特的出生地薩爾斯堡,參觀了著名音樂電影「仙樂飄飄處處聞」的拍攝場地米拉貝爾花園(Mirabell Gardens),並到了莫扎特故居所在的糧油街(Getreidegasse)閒逛。其後,他們到了薩爾斯堡大教堂(Salzburg Cathedral)參觀,並為之後一天的獻詩演出綵排。8月2日是星期日,團員到了薩爾斯堡大教堂出席彌撒,與教堂合唱團分別獻詩。Concert Choir 獻唱了3首詩歌,包括《Cantique de Jean Racine》、《Salve Regina》及《Ave Maria》。他們的歌聲令在場人士留下深刻印象,於彌撒後紛紛上前讚好。彌撒獻詩完結後,團員便出發前往德國慕尼黑,準備翌日清早於慕尼黑機場乘坐飛機到英國。他們把握時間到了慕尼黑步行街及希特拉第一次發動政變的宮廷釀酒屋游覽。8月3日早上7時許,團員便啟程前往歐洲交流演出的最後一站一英國倫敦。

### 8月3日

到達倫敦的第一天,團員先與「香兒」董事會主席暨是次交流演出團長任德煇先生會合,隨即到了世界著名的哈洛德百貨公司(Harrods)及自然史博物館(Natural History Museum)參觀,之後便回酒店休息,為8月4日的演出養足精神。





繼 2013 年後「香兒」團員再次於史密斯廣場聖約翰教堂演出

### 8月5日

團員早上先到高雲花園(Covent Garden)遊覽,下午便前往史密斯廣場聖約翰教堂(St John's Smith Square)為專場音樂會「Voices of Hong Kong」綵排。繼 2013 年香港駐倫敦經濟貿易辦事處與「香兒」合辦音樂會後,這次已是三年來「香兒」第二次踏足同一舞臺舉行專場音樂會。當日,倫敦碰巧發生地鐵罷工事件,幸而觀眾數量不減,當中更有數位前一天於聖彼得及聖保羅禮拜堂欣賞完 Concert Choir 的精彩演出後,再次特地前來捧場!

音樂會於晚上七時半正式開始,團員以一曲輕快的《韻樂共流》為音樂會揭開序幕。 上半場以西方樂曲為主,包括日本作曲家新実德英的聖樂《Salve Regina》、匈牙

> 利民謠《Túrót Eszik a Cigány》、無伴奏 曲目《LAWA》以及新加坡作曲家 Darius Lim的《The Night of Rainbows》及《The Fire Dance of Luna》等。團員於《The Fire Dance of Luna》中以激昂的歌聲配 合活潑的舞步,把音樂會的氣氛推到高峰。



「香兒」董事會主席暨交流演出團長 任德煇先生及香港駐倫敦經濟貿易辦 事處處長吳麗敏女士致辭





隨後,小組為觀眾上演《The Typewriter》一曲,生動有趣的打字員短劇引起了觀眾由心而發的笑聲。輕鬆的曲目後,團員又隨即呈上趙伯承作曲的《B.W.V.(Berlin Wall Vanished)》,以沉重的歌聲重現柏林圍牆倒下的歷史。

中場休息後,團員換上中國服飾,為倫敦的觀眾帶來一連串的東方樂曲,包括由首齣華語音樂劇節錄而成的《白孃孃童聲合唱組曲》、由多首中國傳統民謠結合而成的《中國之歌》,以及由「香兒」駐團作曲家何崇志博士編曲的《東方交響曲》。團員配合各首東方樂曲舞蹈翩翩,扇舞、水袖舞等令觀眾目不暇給,引發掌聲如雷。在觀眾熱烈的反應下,團員於音樂會尾聲安哥《When I Sing》一曲,令整個音樂會以至整個歐洲交流演出在掌聲及歡呼聲中圓滿落幕。

曲終人散之時,團員對是次歐洲交流流露出萬般不捨之情,尤其是最後 一次隨團演出的團員。

### 8月6日

下午,一班團員在希斯路機場臨別依依,話別後便分別乘坐兩班航機於8月7日安全抵港,為「2015歐洲交流演出」畫上完美句號。

謹此感謝駐柏林及駐倫敦經貿辦以及布達佩斯獅子會在此次歐洲交流的鼎力支持,還有團長任德煇先生、音樂總監霍嘉敏女士、伴奏林菁女士及一眾隨團工作人員的照料,當然不少得 Concert Choir 團員及家長長久以來的支持!「香兒」來年定會繼續秉承「小小音樂親善大使」的精神,把愛與和平的信息傳遍世界。

# 2015海外演出預演音樂會

日期:7月18日 主辦機構:香港兒童合唱團

地點:香港大會堂音樂廳 參與班別:Concert Choir

2015 歐洲交流演出出發前,香港兒童合唱團先於 7月18日假香港大會堂音樂廳舉行「2015海外演出預演音樂會」,讓香港觀眾率先欣賞為是次海外演出之旅而準備的精選曲目。



團員先為觀眾呈獻以《Salve Regina》為首的數曲聖樂: 莊嚴神聖的旋律縈繞席間,全場觀眾均留神傾耳細賞



及後唱出兩首新加坡著名作曲家 Darius Lim 的作品,包括《The Fire Dance of Luna》,在激昂的鼓點下團員配合舞步投入演唱。



在演唱《B.W.V. (Berlin Wall Vanished)》時團員手持紙袋,隨著歌曲的發展用紙袋發出不同的聲音,戲劇化的演出效果相當引人入勝

是次音樂會更全球首演由聲蜚合唱節主辦的「Bach 330」之曲目,包括由伍卓賢編曲的《Air》及趙伯承作曲的《B.W.V. (Berlin Wall Vanished)》。

在音樂會後段,Concert Choir 換上中國服飾,演繹去年再度搬上舞台的《白孃孃》音樂劇精華節選。《白孃孃》於1972年首演,是由潘迪華女士出品、顧嘉煇先生作曲的首齣華語原創音樂劇。



最後一曲,Concert Choir 唱出由多首中國 傳統民謠,如《鳳陽 花鼓》、《讀書郎》等 編組而成的《中國之 歌》。



在音樂總監兼首席指揮霍嘉敏女士帶領下,團員再度向觀眾謝幕,為音樂會劃上完美句號。



今次參與交流演出的團員一共45人,由隨團董事莫鳳儀女士、殷巧兒女士及音樂總監兼首席指揮霍嘉敏女士帶領,連思詠女士及團員黃子衡作隨團鋼琴伴奏,於11月12日中午齊集上環港澳碼頭整裝待發,乘坐高速船前往澳門展開一連四日的交流之旅。





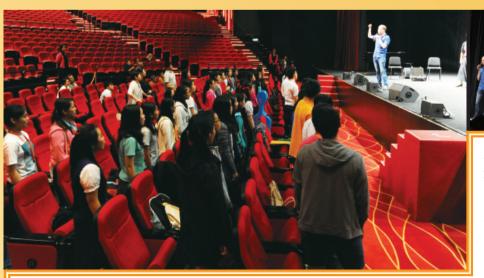
抵達澳門後,團員隨即前往博覽會開 幕禮場地—澳門綜藝館,為晚上的演 出綵排。開幕禮中除了「香兒」,多 隊受邀的示範合唱團包括來自日本的 東京少男少女合唱團、來自美國的鹽 湖合唱藝術團、來自印尼的萬鴉老國 立大學合唱團等,一起攜手唱出博覽 會的主題曲《歌聲-友誼-和平》。 儘管台上的表演者都來自不同國家, 但此刻他們的歌聲合而為一,用音樂 表達對世界和平友好的心願。開場的 大合唱結束後,各隊示範合唱團--為觀眾送上洋溢各地獨特文化的合唱 表演。國際合唱聯盟主席 Dr Michael J Anderson 於開幕禮尾聲致辭,在歷 時兩小時的開幕禮完滿結束的同時亦 宣告著一連四天的博覽會正式開始。







11月13日早上團員即前往澳門大學,為是次交流演出的第一場午間音樂會綵排。該音樂會於澳門大學學生活動中心劇場舉行,同場演出的更有東京少男少女合唱團、深圳高級中學百合少女合唱團、天空合唱團等。「香兒」準備了包含中西樂曲、約長半小時的演出,其中有首齣華語原創音樂劇《白孃孃》童聲合唱組曲、本地作曲家作品《秋夕》等等。在音樂會完結後,一同於場外等候的「香兒」及東京少男少女合唱團員縱然言語不通,卻不禁先用歌聲作交流,「香兒」團員以日文歌曲《紅葉》與來自日本的新朋友對唱,場面熱鬧又溫馨。



在午間音樂會完結後,團員離開澳門大學前往氹仔另一著名景點一百老匯舞台參加工作坊。這個工作坊由芬蘭無伴奏人聲組合 Rajaton 主講,期間除了憶述他們自身的音樂歷程及組合的結成經

過,更與團員分享了無伴奏合唱的演唱技巧及平日的練習心得。完成工作坊後團員便於百老匯大街 觀光,及後到酒店附近用晚膳。當日的行程較為輕鬆,讓團員可早早回酒店休息,為翌日的兩場音 樂會做好準備。



11 月 14 日是行程最為緊密的一天,除了下午於澳門大學大學會堂舉行的午間音樂會外,晚上更於可容納約 3,000 人的百老匯舞台演出。音樂總監霍嘉敏女士特意為午間音樂會準備了一系列亞洲作曲家的作品,其中包括新加坡作曲家 Darius Lim 的《The Fire Dance of Luna》及「香兒」駐團作曲家何崇志博士的《韻樂共流》等,更全球首演何伯宏先生特別為澳門而創作的作品《昔日之「交」》。何伯宏先生生於澳門,此曲充滿了他在澳門的童年回憶,內容深深引起澳門人的共鳴。





11月15日澳門交流演出的最後一天,團員放鬆心情遊覽各個澳門的觀光景點,第一站先到特式店舗林立的官也街,除了即席品嘗當地小食外,團員們都大包小包地採購手信,滿載而歸。隨後由官也街轉至「龍環葡韻」景區的十字花園,花園內除了天然景觀,更設龍環葡韻住宅式博物館及嘉模聖母堂,讓團員可初步了解一些澳門的文化及歷史。觀光的最後一站是澳門威尼斯人渡假村,在渡假村用過午餐及遊覽後,團員便收拾行裝前往澳門外港碼頭回港,完成一連四天的交流演出之旅。



是次博覽會為首次舉辦,大會的安排及接待確實有不少混亂,慶幸「香兒」團隊擁有豐富的海外演出經驗,加上一眾團員在突發情況下都抱持處變不驚的專業精神,從而得以令各場演出都不至於受到太大影響。博覽會的節目內容確實豐富,而且受邀請的組織大多是世界出色的團體,演出場地亦佳,故是次交流演出亦不失為一次得益不少的經驗。

在此衷心感謝「香兒」董事莫鳳儀女士及殷巧兒女士的全力支持,還有音樂總監霍嘉敏女士的帶領,更不少得鋼琴件奏連思詠女士、團員黃子衡及 Concert Choir 團員的全程投入及付出,以及一眾隨團工作人員的照料。2015年的兩次交流演出雖已結束,但在不久的將來,「香兒」定會繼續用音樂將愛與和平的訊息宣揚開去。

# 2015年下半年度節目巡禮

### 2015 世界青少年合唱節 悉尼兒童合唱團音樂會

Clor 2015

日期:7月13日 主辦機構:香港童聲合唱協會 地點:香港文化中心音樂廳 參與班別:Concert Choir

Concert Choir 於音樂會打響頭炮,一連演繹 3 首今年歐洲交流演出的作品,包括由新加坡著名作曲家 Darius Lim 所作的《The Fire Dance of Luna》,在節奏激昂的鼓點下,團員配合舞步忘我演唱,贏得全場喝采。悉尼兒童合唱團亦帶來多首富有民族特色的樂曲,用悦耳歌聲將觀眾帶往他們精心

準備的音樂世界。

日期:7月27日及28日 主辦機構:聲蜚台唱節 地點:上環文娛中心排練廳 參與班別:高A、高B

聲蜚台唱節 「史提芬·顧克指揮大師班」

團員於大師班中擔任示範合唱團,學員在大師的指導下,帶領高 A 及高 B 演繹多首類型及風格迥然不同的曲目。不論是學員或是「香兒」團員都近及學習到珍貴的演唱技巧及更十數,團員的出色表現克,的高度讚揚。





### 「歌劇大師的聖樂」音樂會

日期:7月31日 主辦機構:學士合唱團 地點:香港文化中心音樂廳 參與班別:青年合唱組





四位歌唱家(左起)鄺勵齡、梁少瑩、Daniel Suk 及關傑明於音樂會中傾情演唱,鄺勵齡更是「香兒」 舊生,曾於泰利亞雲尼國際歌劇大賽中獲亞軍、最 佳女高音及觀眾獎

在學士合唱團及學士管弦樂團音樂總 監黃日珩先生帶領下,「香兒」青年 合唱組、學士合唱團、香港大學 生會合唱團及華英中學合唱團共同 唱出歌劇大師威爾第及羅西尼的經 典作品。是次音樂會收益扣除必 要開支後將撥捐至香港基督教 協進會的「緬甸學校重建計 劃」,令當晚的演出更具 意義。

# 2015 合家歡音樂會

# 唱出鐵 Fun 嘉年華

「香兒」一年一度的盛事-合家歡音樂會今年於中秋佳節舉行,在9月27及28日一連4場的音樂會中,超過3,000名團員於香港文化中心音樂廳以美妙歌聲唱出了一場又一場愉快繽紛的嘉年華會。

### A場 9月27日 下午2時30分

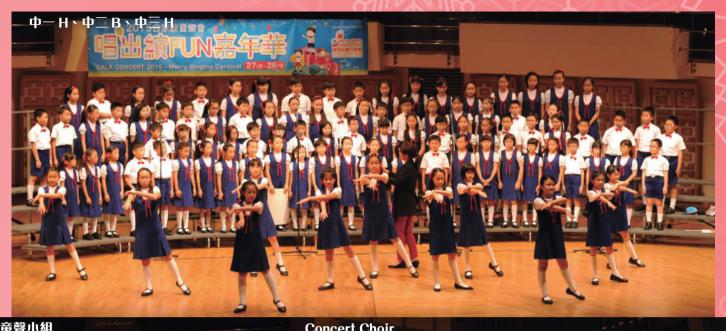






# B場 9月27日 晚上8時









## G場 9月28日 下午2時60分





### D場 9月28日 晚上8時





### 活動花絮



表演嘉賓 WAO!SINGERS 於綵排後與「香兒」音樂總監兼首席指揮霍嘉敏合照

# 2015年下半年度節目巡禮

### 香港世界宣明會助養感恩惡會

日期:8月2日 主辦機構:香港世界宣明會 地點:香港浸會大學大學會堂 參與班別:中一F、中一C





團員在聚會中獻唱《Give Us Hope》及《The Best Gift of All》,描繪艱苦孩子渴望得到援助的心聲,唱出他們心中的希望。歌聲悦耳動人,觀眾深受感動。團員今次演唱之餘,還明白到第三世界孩子的苦況,學會珍惜所有,使這次演出更加難忘。

主辦機構:奧地利駐港領事館 主辦機構:奧地利駐港領事館 地點:港島香格里拉大酒店 參與班別:Concert Choir

### 2015 奧地利國慶日招待會

香港兒童合唱團獲邀於招待會中作表演嘉賓,在主禮嘉賓上台後先後唱出中華人民共和國國歌《義勇軍進行曲》、奧地利國歌《Land der Berge, Land am Strome》及歐盟盟歌《Ode to Joy》,為當晚的招待。揭開序幕。





### 歡送澳洲駐港總領事晚宴

日期:11月10日 主辦機構:澳洲會計師公會 地點:灣仔皇朝會 參與班別:Concert Choir





「香兒」董事會主席任德輝先生(左一)、澳洲駐港總領事 Mr Paul Tighe (中)、「香兒」音樂總監兼首席指揮霍嘉敏女士(右 一)及團員一同合照留念

當晚 Concert Choir 以歌聲為總領事 Mr Paul Tighe 送上祝福,團員以《韻樂共流》作序曲,開始時歌聲由門外傳入,隨後團員緩緩步行至舞台,令歌曲旋律縈繞整個宴會廳。接下來團員再演繹活潑可愛的《The Typewriter》,最後送上《I'll Always Remember You》以答謝總領事長久以來的付出。

「香兒」 | 快訊 /

# 優質潛能放發課程開放目



家長親身體驗平日的練習情況

於過去一年,優質潛能啟發課程及普通話兒童組均舉行了開放日及觀課活動,讓家長可了解團員平日的練習情況。在欣賞過小朋友的練習成果後,家長更可參與其中與團員互動,一起創作。



排排坐,用搖鼓及竹節敲出節奏



為家長精心預備的演出成功後團員都不禁舉臂歡呼



戴上帽子和小朋友一起隨著音樂律動



親子合作在畫紙上畫上彩虹



在家長的注視下團員仍不忘專心聽隨導師的指示伸展雙腿

# 普通話兒童組觀課活動



團員於練習時踴躍回答導師提問



饒富趣味的互動練習激發團員的學習動機



進行聽寫練習時團員在白板寫上拼音



團員有趣的演繹令觀課家長都不禁莞爾

# 合唱導師小組研習助

「香兒」會不定期為合唱組導師舉辦研習坊,今次的研習坊於 11 月 2 日(星期一)假西九龍團址舉行,由音樂總監兼首席指揮霍嘉敏女士主持,合唱組各級導師均有代表出席。



研習坊是個好機會讓各班導師一起討論及分享教授合唱的心得



眾導師於研習坊中仔細聆聽音樂總監的講解

# 恭賀榮譽會長陳達文博士

香港兒童合唱團榮譽會長陳達文博士 SBS 於 9 月 23 日獲頒第 14 屆世界傑出華人獎,該獎由世界華商投資基金會舉辦,藉以表揚世界各地的傑出華人。陳博士多年來積極推動香港的藝術及文化發展,更致力公益及教育活動,對本地作出莫大貢獻,今獲殊等乃實至名歸。本團衷心祝賀陳博士獲獎,亦期盼陳博士今後繼續於各界創下更斐然成就。

# 獲頒世界傑出華人獎





# 西九龍團址新裝飾·新設備



最近有否發現西九龍團址多處都增添了一些新的裝飾?不單外牆,團址內亦有!從松樹街方向就可見到有差不多兩層樓高的直幡,展示「香兒」歷年來在海外的足跡;洋松街正門入口方向的玻璃幕牆則繪上在草地上放聲高歌的團員卡通,趣緻可愛。







為了讓團員可在更理想的設施下表演,演唱廳亦進行了音效及燈光完善工程,下一次舉行音樂會時就可以更佳的視覺及聽覺效果展現於觀眾面前。

# 喜訊



舞蹈組及優 質潛能啟發 課程莊錦雲 導師家中增

添了小成員 黎桌腎



2015年2月

合唱組余進 青導師喜獲 麟兒郭晉宏



2015年6月

舞蹈組鄧倩 婷導師弄璋 之喜,寶寶 名為嚴珞睎 /



2015年10月

職員饒嘉琳喜得 貴子名為伍佑家

2015

### Winter Choral Festival 2015

期:2015年12月1日

主辦機構: Rave Group

點:柴灣青年廣場 Y 綜藝館

參與班別:高A

### ASM 太平洋科技有限公司 40 周年晚宴

日期:2015年12月5日

主辦機構: ASM 太平洋科技有限公司(ASMPT)

點:亞洲國際博覽館2號展館

參與班別:中三A

### 香港海洋公園聖誕演出

日 期:2015年12月12日

主辦機構:香港海洋公園

地 點:香港海洋公園海濱樂園廣場

參與班別:高F

2016

### 「香港教育學院 20 週年慶典之一: 詩樂 共融-唐詩新曲原創合唱系列上音樂會

期:2016年1月3日

主辦機構:香港教育學院文化與創意藝術學系音樂部

點:香港文化中心音樂廳

參與班別:中三I、高D、Concert Choir

### 「舞・縁・傳承」

期:2016年1月3日及2月12日

主辦機構:樂舞坊

點:西灣河文娛中心劇院及高山劇場新翼演藝廳

參與班別:青年舞蹈組

### 節日流行精選-音樂劇電影音樂會

期:2016年2月12日及13日

主辦機構:香港管弦樂團

點:香港文化中心音樂廳 參與班別:合唱組多個班別代表

### 復始-第四十八屆周年音樂會

期:2016年2月16日

主辦機構:香港大學學生會合唱團

點:香港大會堂音樂廳

參與班別: 男童聲小組

# 董事會成員及其他職位

名譽顧問	
榮譽會長	陳達文博士 <sub>銀紫荊星章</sub>
名譽顧問	馮 源先生
	楊月眉女士
名譽法律顧問	蔡培偉先生
名譽音樂顧問	金培達先生
	胡咏言先生
	陳永華教授 太平紳士
	曾葉發教授
	費明儀女士 <sub>銀紫荊星章</sub>
	楊鴻年教授
	閻惠昌先生 <sub>銅紫荊星章</sub>
	Mrs BARTLE Jean Ashworth
	Mr PAGE Neil
名譽舞蹈顧問	何浩川先生
	冼 源先生
	劉兆銘先生
	羅耀威先生

董事會(2014	-2016 年度)	
主席	任德煇先生	
副主席	李日華先生	
義務秘書	黃雅茵女士	
義務司庫	鍾慧儀女士	
董事	殷巧兒女士	榮譽勳章 太平紳士
	陳連基女士	
	莫鳳儀女士	榮譽勳章 太平紳士
	楊毓湄博士	
	劉靖之教授	
	蔡淑娟女士	銅紫荊星章
	鄭新文教授	太平紳士

職員		
音樂總監兼首席指揮	霍嘉敏	
總經理	謝偉基	
助理總經理	余雪華	
經理	吳木玲	
會計經理	馮玉珊	
助理經理	趙雅雪	
團員關係主任	吳文英	
高級幹事	孔慧如	周淑貞
	林智璇	陳以玲
會計	楊淑嫻	
幹事	江嘉詠	林 潁
	張嘉蘅	梁廷樂
	陳成豐	陳芷珊
	陳曼姿	陳意華
	潘玉旋	鍾愛貞
	譚彩萍	饒嘉琳
事務員	鄺愛芬	蘇美順
	冀慧明	

駐團顧問及各組主任	
駐團聲樂顧問	陳少君
駐團作曲家	何崇志
音樂主任	孔鳳琼
	何子茵
	陳佩玉
助理音樂主任	曹昭行
	謝瑞琼
舞蹈主任	雷潔儀
助理舞蹈主任(芭蕾舞)	陳慧寶
普通話兒童組主任	朱秀屏
	/111 6 12 /11 c 66 miles

### 第 68 期 2015 年 12 月 (版權所有·不得翻印)

編輯:陳芷珊

出版:香港兒童合唱團

地址: 九龍大角咀洋松街 1 號 1 樓

電話: (852)2715 6525 電郵: info@hkcchoir.org

傳真: (852)2571 0983 網址:www.hkcchoir.org









香港兒童合唱團西九龍新團址於 2014 年正式啟用,為了讓團員在更良好的設備及練習環境下學習,本團現誠意邀請你們一同參與「友樂牆」捐助計劃。新團址設有一幅裝飾牆命名為「友樂牆」,以大量音符堆砌而成的「香兒」Logo,象徵著所有熱心人士對本團的支持。 每塊音符上將刻有贊助人的中文或英文名字。名額有限,現接受家長訂購。

本團另有多項西九龍新團址設施及課室命名權贊助計劃,如有查詢,請致電與本團職員聯絡。

The West Kowloon Centre of The Hong Kong Children's Choir is officially in use in 2014. To improve our facilities and provide better learning environment for our members, we cordially invite you to make a donation for our decoration wall "Notes of Friends". The design of "Notes of Friends" is a collection of music notes placed together to form the HKCC logo. The decoration wall is at a prominent location of the West Kowloon centre to honour all donors for their strong patronage to The Choir. Every music note will be engraved with the name of the donor in either English or Chinese. Chances are limited, make your reservation now!

We also provide naming of facilities at the West Kowloon Centre. To obtain more information, please feel free to contact us.

本團保留「友樂牆」的設計、刻印內容及擺放期之最終決定權。

HKCC reserves the right to make the final decision regarding the design, content and duration of display of the "Notes of Friends".

電話 Tel | 2715 6525

電郵 Email | info@hkcchoir.org

網址 Website | www.hkcchoir.org



### 「友樂牆」捐款確認書

### 香港兒童台唱團 Notes of Friends – Donation Confirmation

請以正楷填寫 Please complete the form in BLOCK LETTERS | 請在適當方格內加上"\" Please tick where appropriate

本人 /公司*願意捐助 I / My	company wish to make a donat	tion of:	
□「Do」音符 Note(HK\$10,0	00 或以上)		
□「Re」音符 Note(HK\$7,500	0)		
□「Mi」音符 Note(HK\$5,000	0)		
口其他金額贊助,請註明 Othe	ers, please specify: HK\$		
Approximate dimensions of the mussubject to further changes.  * 如欲捐助多於一個音符,請填寫		」音符(150 X 130mm)・最終尺寸將因應「友樂牆」之設計而略有更改。 ) X 150mm), "Mi" (150 X 130mm). Actual size of the music notes may be donation form.	
贊助/捐款人資料 Details of	f Sponsor/Donor		
姓名 Name		(先生 Mr / 太太 Mrs / 女士 Ms)	
收據適用之名稱 Name to be p	orinted on receipt (如跟上不同 if appli		
電話 Contact No.		傳真 Fax	
電郵 Email			
地址 Address			
	wod* ·	English	
擬刻印姓名 Name to be engraved*:			
* 中文上限 12 字元 (每行 6 字元),			
Maximum number of words: 12	words for Chinese (6 words per line), 16c	haracters for English (8 characters per line)	
支票捐款 Payment by Che	que		
贊助金額  □「Do」	音符 Note (HK\$10,000)	□「Re」音符 Note (HK\$7,500)	
Sponsor Amount	音符 Note (HK\$5,000)	□ 其他 Others (HK\$)	
銀行名稱 Bank Name		支票號碼 Cheque No.	
贊助/捐款人簽署 Sponsor/	Donor's Signature		
贊助人簽署 Signature		日期 Date	
樂牆")		龍大角咀洋松街 1 號 1 樓遞交。(郵寄信封面請註明"贊助「香兒」友 o "The Hong Kong Children's Choir" to 1/F, 1 Larch Street, Tai Kok	
	ponsorship for HKCC Notes of Friend		
□本人欲索取更多有關贊助計劃的	· 資料 I would like to obtain more inf	formation about the sponsorship campaign.	
多謝支持香港兒童合唱團	H		
Thank you for supporti	ng HKCC!		
由本團填寫 For Official Use		到日期	
經手人姓名		絡電話	
收據號碼	寄	發日期	













# 全新CD 強重登場!

CD收錄2014年韓日交流演出的作品,當中多首在韓國國立劇場太陽劇院現場錄音。重點作品《我唱出了世界的聲音》由本地著名音樂人伍卓賢作曲、游思行填詞,更奪得2013年度CASH最廣泛演出金帆獎。「香兒」駐團作曲家何崇志博士禄合多首韓國民歌和中國民歌的特色,呈獻氣勢恢宏的《東方交響曲》和《傳說中的河里郎》,兩首世界首演歌曲亦收錄其中,分別是由香港殿堂級作曲家凍汞華教授作曲的《A Bright New Sunny Day》和曾葉發教授的新作《I am Not There》,還有更多精彩曲目待你欣賞!



現已於西九龍團扯 及何文田分團有售